



RENCONTRES  
INTERNATIONALES  
D'ARCHÉOLOGIE  
DE BESANÇON

ACTUALITÉ DE  
LA RECHERCHE  
UNIVERSITAIRE

11 & 12  
AVRIL 2014

PROGRAMME

# 11 AVRIL 2014

8 H 30 — ACCUEIL DES PARTICIPANTS AU CIS.

9 H — ASSOCIATION SUCELLUS

Introduction générale.

## SESSION 1 : ART ET ARTISANAT.

9 H 15 — PIERRE NOUVEL

*Maitre de conférences à Université de Franche-Comté.*

Introduction à la session 1.

9 H 30 — JÉRÉMY GNEDIG

*Masterant à l'Université de Bamberg, Allemagne.*

La culture matérielle de l'écriture durant la période alto-médiévale, rupture ou continuité ?

The early medieval culture of writing in early medieval period, rupture or continuity ?

10 H 00 — NADIA BOTALLA BUSCAGLIA

*Doctorante à l'Université du Piémont oriental, Italie.*

Production et distribution des récipients en céramique et pierre ollaire dans le Piémont Nord-Oriental.

Production and distribution of pottery and soapstone artifacts in the North-Eastern Piedmont.

10 H 30 — PAUSE.

10 H 50 — JELENA MICIC, JELENA BEHAIM, EVA ZILE

*Masterante à l'Université de Zagreb, Croatie.*

La sculpture médiévale sur la côte Adriatique orientale.

Medieval sculpture on the east Adriatic coast.

11 H 20 — CINDY NUOFFER

*Masterante à l'Université de Lausanne, Suisse.*

L'Égyptomanie dans la peinture romaine des II<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> styles. Significations des motifs égyptisants à Rome, Pompéi et Boscotrecase.

Egyptomania in 2<sup>th</sup> and 3<sup>th</sup> period Roman painting. Meaning of pseudo-egyptian paintings in Roma, Pompei and Boscotrecase.

12 H 00 — REPAS AU CIS.

## **SESSION 2 : ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE.**

14 H 00 — SÉBASTIEN BULLY, MORANA BULLY-CAUSEVIC

*Chargé de recherche CNRS, École française de Rome.*

Introduction à la session 2.

14 H 15 — BRUNILDA BREGU

*Doctorante à l'Université de Franche-Comté, France.*

Les relations du nord de l'Albanie avec la Sicile angevine, Venise et Rome dans l'architecture religieuse du IX<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle.

Relationship between Albania and Sicilia, Venice and Roma through religious architecture between 9<sup>th</sup> and 14<sup>th</sup> c.

14 H 45 — EMMET MAROON

*Postdoctorant, à l'Université de Galway, Irlande.*

Les monastères iro-francs, contexte d'implantation et occupations préexistantes.

Iro-francs monasteries, implantation context and preexisting settlement.

15 H 15 — PAUSE.

15 H 35 — ZORAN CUCKOVIC

*Doctorant à l'Université de Franche-Comté, France.*

Dernières recherches sur les sites tardo-antiques d'Istrie (Croatie) : castrum Sipar et la ville d'Umag.

Recent research on Late Roman sites in Istria (Croatia):castrum Sipar and the town of Umag.

16 H 05 — LAURE ANNE FINOULST

*Postdoctorante à l'Université de Bruxelles, Belgique.*

Les sarcophages du haut Moyen Âge dans les vallées mosanes, mosellanes et rhénanes.

Early medieval sarcophagi in the Meuse, Moselle and Rhine valleys.

16 H 35 — SESSION POSTER DES DOCTORANTS.

12 AVRIL 2014

SESSION 3 : ARCHÉOLOGIE DES  
TERRITOIRES .

---

9 H 15 — LAURE NUNINGER, FRANÇOIS FAVORY

*Professeur émérite à Université de Franche-Comté, Chargée de  
recherche CNRS, France.*

Introduction à la session 3.

9 H 30 — ANITA PINAGLI

*Doctorante à l'Université de Galway, Irlande.*

La vallée de Val Canale, méthode pour analyser le sens  
de la place dans un paysage de convergence et la perception du  
patrimoine archéologique.

The valley known as Val Canale, A method to analyse the  
sense of place in a landscape of convergence and the perception of  
the archaeological heritage.

10 H 00 — RACHEL OPITZ

*Postdoctorante à l'Université d'Arkansas, États-Unis.*

Exploration du paysages numériques à l' échelle humaine.

Exploring Digital Landscapes at the Human Scale.

10 H 30 — PAUSE.

10 H 50 — YOLANDE O BRIEN

*Doctorante à l'Université de Galway, Irlande.*

Comprendre les itinéraires et les axes routiers dans un paysage archéologique.

Digital methodologies to understand movements and routeways in an archaeological landscape.

11 H 20 — ÉMILIE GAUTHIER

*Professeur à Université de Franche-Comté, France.*

Des fermiers vikings à l'agriculture contemporaine : le projet Green Greenland.

From Norse farmers to modern agriculture : the Green Greenland project.

12 H 00 — REPAS AU CIS.

## SESSION 4 : QUELQUES HORIZONS LOINTAINS.

14 H 00 — SOPHIE MONTEL, ÉMILIE GAUTHIER

*Chercheuse associée au laboratoire ArScAn, Professeur à Université de Franche-Comté, France.*

Introduction à la session 4.

14 H 15 — CATERINA MARTINI

*Masterante à l'Université de Lausanne, Suisse.*

Une étude de poids qui ne tient qu'à un fil – Pesons et fusaïoles érétriennes en Grèce ancienne.

Spring scale and spindle whorl from Eretria in ancient Greece.

14 H 45 — SOPHIE FERRAGNE

*Masterante à l'Université de Québec, Canada.*

L'archéologie historique urbaine au Québec : des premiers colons à aujourd'hui.

Urban historical archeology in Quebec: from first settlers to present.

15 H 15 — PAUSE.

15 H 35 — EUGENE COSTELLO

*Doctorant à l'Université de Galway, Irlande.*

L'archéologie de la transhumance dans l'Irlande post-médiévale.

Farming the margins – Transhumance in post-medieval Ireland.

16 H 05 — LAURE NUNINGER

*Chargée de recherche CNRS, France.*

D'un réseau à l'autre : la petite histoire des collaborations internationales en archéologie spatiale.

From one network to another: a short history of the international collaborations in spatial archeology.

16 H 45 — SESSION POSTER DES MASTERANTS.

Le premier séminaire international étudiant organisé par l'association Sucellus se tiendra les 11 et 12 avril 2014 au Centre International de Séjour de Besançon. Quatorze intervenants, masterants et doctorants, d'Europe et d'Amérique du Nord y présenteront leurs travaux de recherche. Ces communications, en anglais, traiteront de thèmes variés tels que l'Archéologie des Territoires, l'Antiquité tardive et le haut Moyen-âge ou encore l'étude de mobilier et les horizons lointains.

**ORGANISÉ PAR SUCELLUS**  
ASSOCIATION DES ÉTUDIANTS  
D'ARCHÉOLOGIE, D'HISTOIRE DE L'ART ET  
D'HISTOIRE DE L'UNIVERSITÉ DE FRANCHE-  
COMTÉ

